

Stufencheck - Theoriecheck mündlich

Beispielfragen

Die Beispielfragen sind einerseits als Vorbereitungsmaterial für Teilnehmende gedacht. Andererseits geben sie den Juroren Hinweise für eigene, neue Fragen.

Die Fragen am Stufencheck beziehen sich auf das Pflichtstück.

Stufe 2		
	3 Fragen	Bemerkungen
Notenkunde		
1	Spiele die Tonleiter über eine Oktave, in der Tonart, in welcher das Pflichtstück steht!	
2	Kannst du mir sagen, wo im Stück ein „e“ zu finden ist? Kannst du mir diesen Ton spielen	
3	Wie heisst dieser Ton?	4-5 Noten im Stück werden abgefragt.
4	In welcher Tonart steht das Stück?	
5	Welche Auswirkung hat das Vorzeichen vorne beim Notenschlüssel auf die Töne?	
Rhythm		
6	Kannst du den Takt des Pflichtstückes klatschen?	Tempo sollte dem Vortragstempo entsprechen.
7	Kannst du den Rhythmus von Takt „XY“ klatschen oder sprechen?	
8	In welcher Taktart steht das Stück?	
9	Welche Notenwerte erkennst du in diesem Stück?	
Dynamik		
10	Welche dynamischen Angaben kommen im Stück vor?	
11	Kennst du die italienischen Bezeichnungen dafür?	
Gehör		
12	Steht das Stück in Dur oder Moll	
Artikulation Phrasierung		
12	Was bedeuten die Punkte und die Bögen über den Noten?	Begriffe: staccato, legato